

Get In Line

Weekend Girl

Choreographie: Kate Sala

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance
Musik: **Girl's Gone Wild** von Lee Kernaghan
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Vine r, point, touch 2x

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7-8 Wie 5-6

Vine l with scuff, step, touch back, back, kick

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze etwas hinten auftippen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken

Back, close, step, hold, step, hold, pivot ¼ r, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr) - Halten

Step, touch forward, point, flick back/slap, side, flick back/slap, side, stomp

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze vorn auftippen
- 3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß hinter linkem hochschnellen/mit der linken Hand an den rechten Stiefel klatschen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechtem hochschnellen/mit der rechten Hand an den linken Stiefel klatschen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 27.07.2013; Stand: 27.07.2013. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.