

Piano Man

Choreographie: Robbie McGowan Hickie & Tony Vassell

Beschreibung: 48 count, 4 wall, beginner line dance

Musik: **Shake Your Boogie And Roll** von Pete Stothard

Hinweis: **Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen**

Step, lock, step, scuff, rock forward, back, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden
. schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den li Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Halten

Toe strut back l + r, back, close, cross, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

Side, close, side, scuff across, rock across, side, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach schräg rechts vorn schwingen, Hacke
. am Boden schleifen lassen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf
. den rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach links mit links - Halten

Toe strut across, toe strut side, behind, ¼ turn r, step, hold

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Re Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen, ¼ Drehung rechts herum und linken Fuß an rechten
. heransetzen (3 Uhr)
- 7-8 Kleinen Schritt nach vorn mit rechts - Halten

Step, hold/clap l + r, step, pivot ½ r, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Klatschen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Klatschen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am
. Ende rechts (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Step, hold/clap r + l, step, pivot ½ l, step, hold

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende