

# Long Gone

Line Dance, 32 Schläge, 4 Wände  
Cha Cha



Choreographie: Kate Sala

Schwierigkeitsgrad: Mittel

Musik: Broken Heart

Künstler: Miko Marks

CD It Feels Good

Tempo: 176

## 1-8 Side Right, Together, Chassé, 4 Count Weave Right

1, 2, 3&4 RF nach rechts, LF neben RF, RF nach rechts, LF neben RF, RF nach rechts

5, 6, 7, 8 LF vor RF kreuzen, RF nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF nach rechts

## 9-16 Cross Rock, Side Rock Left, Cross Rock, Chassé Left

1, 2, 3, 4 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF, LF nach links, Gewicht zurück auf RF

5, 6, 7&8 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF, LF nach links, RF neben LF, LF nach links

## 17-24 4 Count Weave Left, Cross Rock, Side Rock Right

1, 2, 3, 4 RF vor LF kreuzen, LF nach links, RF hinter LF kreuzen, LF nach links

5, 6, 7, 8 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, RF nach rechts, Gewicht zurück auf LF

## 25-32 Cross Rock, Chassé Right With 1/4 Turn Right, Step Pivot 1/8 Turn R x2

1, 2 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF

3&4 RF nach rechts, LF neben RF, RF mit 1/4-Drehung rechts nach rechts

5, 6, 7, 8 LF nach vorn, 1/8-Drehung rechts, LF nach vorn, 1/8-Drehung rechts (6 o'clock)

## 33-40 Rock Forward, Recover, Coaster Step, Step Pivot 1/2 Turn Left, Walk x2

1, 2, 3&4 LF nach vorn, Gewicht zurück auf RF, LF zurück, RF neben LF, LF nach vorn

5, 6 RF nach vorn, 1/2-Drehung links (12 o'clock)

7, 8 RF nach vorn, LF nach vorn

## 41-48 Rock Forward, Recover, Coaster Step, Step Pivot 1/4 Turn Right, Walk x2

1, 2, 3&4 RF nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF zurück, LF neben RF, RF nach vorn

5, 6 LF nach vorn, 1/4-Drehung rechts (3 o'clock)

7, 8 LF nach vorn, RF nach vorn

## 49-56 Rock Forward, Recover, Shuffle Back, Turn 1/2 Right, Step Pivot 1/2 Turn Right, Together

1, 2, 3&4 LF nach vorn, Gewicht zurück auf RF, LF zurück, RF neben LF, LF zurück

5, 6 1/2-Drehung rechts und RF nach vorn, LF nach vorn

7, 8 1/2-Drehung rechts, LF neben RF (3 o'clock)

## 57-64 Side Step Right, Together, Shuffle Forward, Side Step Left, Together, Step Back, Touch

1, 2 RF nach rechts, LF neben RF

3&4 RF nach vorn, LF neben RF, RF nach vorn

5, 6, 7, 8 LF nach links, RF neben LF, LF zurück, rechte Fussspitze neben LF

**Von vorne beginnen**