

# Jambalaya

Line Dance, 32 Takte, 4 Wände



Choreographie: Ian St Leon (Australia, Juli 1997)

Musik: Jambalaya

Schwierigkeitsgrad: Mittel

Künstler: Eddie Raven

BPM: 125

- 1-8            Cross Rock Step R over L, Shuffle R, Cross Rock Step L over R, Shuffle L**
- 1, 2            RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
- 3&4            RF nach R, LF nachziehen, RF nach R
- 5, 6            LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
- 7&8            LF nach L, RF nachziehen, LF nach L
- 
- 9-16           1/2 Turn L and Shuffle R, Rock Step Back L, Shuffle L, Step R behind L with 1/4 Turn R, Step L with 1/4 Turn R**
- 1&2            1/2 Drehung L und RF nach R, LF nachziehen, RF nach R
- 3, 4            LF zurück, Gewicht nach vorn auf RF
- 5&6            LF nach L, RF nachziehen, LF nach L
- 7, 8            RF hinter LF kreuzen und 1/4 Drehung R, RF vor LF kreuzen und 1/4 Drehung R
- 
- 17-24           2 x Kick R, R Behind L, Side Step L, R Over L, 2 x Kick L, L Behind R, Side Step R, L Over R**
- 1, 2            Kick R, Kick R (45° nach vorne R schauen)
- 3&4            RF hinter LF stellen, LF etwas nach L, RF vor LF kreuzen
- 5, 6            Kick L, Kick L (45° nach vorne L schauen)
- 7&8            LF hinter RF stellen, RF etwas nach R, LF vor RF kreuzen
- 
- 25-32           1/4 Turn R, Shuffle R, Step L, 1/2 Turn R, Shuffle L, Full Turn L**
- 1&2            1/4 Drehung R und RF nach vorn, LF nachziehen, RF nach vorn
- 3, 4            LF nach vorn, 1/2 Drehung R
- 5&6            LF nach vorn, RF nachziehen, LF nach vorn
- 7, 8            RF Schritt vor, LF Schritt vor  
oder  
RF nach vorn und 1/2 Drehung L, LF zurück und 1/2 Drehung L
- Von vorne beginnen**

Mavericks Line Dancers  
E-Mail: arthur@country-music.ch  
Edited: 9.8.1999