



## Hey Brother (Okt 2013)

Chor.: Gudrun Schneider & Martina Ecke

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate Line Dance

Musik: Hey Brother by Avicii

Der Tanz beginnt nach 72 Takten.

### Side-behind-step with ¼ turn r, step l, ¼ turn r, step, shuffle forward (r-l-r)

- 1-2 RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung nach rechts, RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn (3 Uhr)
- 5-6 ¼ Drehung auf beiden Fußballen nach rechts, LF Schritt nach vorn (6 Uhr)
- 7&8 RF Schritt nach vorn - LF an RF heransetzen und RF Schritt nach vorn

### Rock step & rock step, back, back, out –out, back

- 1-2 LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- &3-4 LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 5-6 RF Schritt nach hinten, LF Schritt nach hinten
- &7-8 RF kleinen Schritt nach rechts und LF nach links – RF Schritt nach hinten

### Back rock, shuffle forward (l-r-l), rock step, shuffle with ¾ turning r

- 1-2 LF Schritt nach hinten, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 3&4 LF Schritt nach vorn - RF an LF heransetzen und LF Schritt nach vorn
- 5-6 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
- 7&8 Cha cha, dabei eine ¾ Drehung rechts herum ausführen (r-l-r) (3 Uhr)

### Rock side, behind-side-cross, rock side, coaster step

- 1-2 LF Schritt nach links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 3&4 LF hinten RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen
- 5-6 RF Schritt nach rechts, LF etwas anheben – Gewicht zurück auf LF
- 7&8 RF Schritt nach hinten – LF an RF heransetzen und mit RF kleinen Schritt nach vorn

### Step turn r, back rock, point & point & point-touch

- 1-2 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung auf beiden Ballen rechts herum (9 Uhr)
- 3-4 RF Schritt nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 5&6 Rechte Fußspitze rechts auftippen, RF an den LF heransetzen, linke Fußspitze links auftippen
- &7-8 LF an RF heransetzen, rechte Fußspitze rechts auftippen, rechte Fußspitze neben LF auftippen  
(Restart: In der 4. Runde – Richtung 12 Uhr – beginnt der Tanz hier von vorn.)

### Heel switches & point – ¼ turn r, coaster step, kick-ball-change

- 1&2 Rechte Hacke vorn auftippen - RF an LF heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- &3-4 LF an den RF heransetzen, rechte Fußspitze rechts auftippen, ¼ Drehung auf dem LF rechts herum (12 Uhr)
- 5&6 RF Schritt nach hinten - LF an RF heransetzen und mit RF kleinen Schritt nach vorn
- 7&8 LF nach rechts kicken – LF an RF heransetzen und Schritt auf der Stelle mit rechts

### Rock across, rock side, cross-side , sailor step turning ¼ l

- 1-2 LF über RF kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 3-4 LF Schritt nach links, RF etwas anheben – Gewicht zurück auf RF
- 5-6 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 7&8 LF hinter RF kreuzen – ¼ Drehung links herum, RF an den LF heransetzen, LF Schritt nach vorn (9 Uhr)  
(Restarts: In der 2. & 6. Runde – Richtung 6 Uhr - beginnt der Tanz hier von vorn.)

### Cross-point, cross-point, jazz box with cross

- 1-2 RF über LF kreuzen, linke Fußspitze links auftippen
- 3-4 LF über RF kreuzen, rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5-6 RF über LF kreuzen – LF Schritt nach hinten
- 7-8 RF Schritt nach rechts – LF über RF kreuzen

### Restarts:

In der 2. Runde nach 56 counts – Richtung 6 Uhr - beginnt der Tanz hier von vorn.

In der 4. Runde nach 40 counts – Richtung 12 Uhr – beginnt der Tanz hier von vorn.

In der 6. Runde nach 56 counts – Richtung 6 Uhr - beginnt der Tanz hier von vorn.

Have fun!