

Heartbreak Express

Line Dance, 32 Takte, 4 Wände
WCS



Choreographie: Max Perry, März 1998
Musik: Tonight The Heartache's On Me
CD: Wide Open Spaces

Schwierigkeitsgrad: mittel
Künstler: Dixie Chicks
BPM: 120

1-8 Side R, Behind, Heel R Ball Cross, Side Rock R, Cross Shuffle

1, 2 RF nach R, LF hinter RF kreuzen

3&4 Rechte Ferse vor, RF neben LF, LF vor RF kreuzen

5, 6 RF nach R, Gewicht zurück auf LF

7&8 RF vor LF kreuzen, LF nachziehen (RF bleibt for LF gekreuzt), RF etwas nach L (immer noch gekreuzt)

9-16 Side L, Behind, Heel L Ball Cross, Side Rock L with 1/4 Turn R, Shuffle L-R-L

1, 2 LF nach L, RF hinter LF kreuzen

3&4 Linke Ferse vor, LF neben RF, RF vor LF kreuzen

5, 6 LF nach L, RF 1/4 Drehung R und Gewicht zurück auf RF

7&8 LF vor, RF nachziehen, LF vor

17-24 Step R, Step L, Kick Ball Change R, Two Steps R with 1/4 Turn L

1, 2 RF vor, LF vor

3&4 RF Kick nach vorn, RF neben LF, LF neben RF

5, 6 RF vor, 1/4-Drehung L

7, 8 RF vor, 1/4-Drehung L

25-32 Rock Step Forward R, Shuffle Turn R, Rock Step Forward L, Coaster Cross L over R

1, 2 RF vor, Gewicht zurück auf LF

3&4 Wechselschritt R-L-R mit 1/2 Drehung R

5, 6 LF vor, Gewicht zurück auf RF

7&8 LF zurück, RF neben LF, LF vor RF kreuzen

Von vorne beginnen

Mavericks Line Dancers
E-Mail: arthur@country-music.ch
update: 14.7.1999