

Gonna Take Us Home

Line Dance, 32 Schläge, 4 Wände
Polka Rhythm



Choreographie:	Anita Kecskes	Schwierigkeitsgrad:	Einfach	
Song:	Big Old Car	Künstler:	Adam Brand	122 BPM
Song:	Closer/ Most Awesome 7	Künstler:	Susan Ashton	121 BPM

1-8 Heel R, Hook R, Shuffle R, L, R, Heel L, Hook L, Shuffle L, R, L

- 1, 2 Rechte Ferse nach vorn, rechten Fuss vor linkem Schienbein kreuzen
- 3&4 Rechter Fuss Schritt nach vorn, linken Fuss nachziehen, rechter Fuss Schritt nach vorn
- 5, 6 Linke Ferse nach vorn, linken Fuss vor rechtem Schienbein kreuzen
- 7&8 Linker Fuss Schritt nach vorn, rechten Fuss nachziehen, linker Fuss Schritt nach vorn

9-16 Rock Forward, Shuffle Turn R, Shuffle Turn R, Coaster Step

- 1, 2 Rechter Fuss Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf linken Fuss
- 3&4 1/2-Drehung rechts mit Wechselschritt rechts, links, rechts
- 5&6 1/2-Drehung rechts mit Wechselschritt links, rechts, links
- 7&8 Rechter Fuss Schritt zurück, linken Fuss neben rechten stellen, rechter Fuss Schritt nach vorn

17-24 1/4 Turning Vine L, Scuff R, Jazz Box

- 1, 2 Linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss hinter linkem kreuzen
- 3, 4 Linker Fuss mit 1/4-Drehung links Schritt nach links, rechter Fuss scuff
- 5, 6 Rechten Fuss vor linkem kreuzen, linker Fuss Schritt zurück
- 7, 8 Rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss neben rechten stellen

25-32 Monterey Turn, Two Toe Struts

- 1, 2 Rechte Fussspitze nach rechts, 1/2-Drehung rechts und rechten Fuss neben linken stellen
- 3, 4 Linke Fussspitze nach links, linken Fuss neben rechten stellen
- 5, 6 Rechte Fussspitze nach vorn, rechte Ferse senken und Fuss belasten
- 7, 8 Linke Fussspitze nach vorn, linke Ferse senken und Fuss belasten

Von vorn beginnen

Mavericks Line Dancers
E-Mail: arthur@country-music.ch
edited: July, 20th 2005