

TÄNZE

Doctor, Doctor

Choreographie: Master in Line

Schwierigkeitsgrad: Line Dance, 80 Schläge, 4 Wände, Mittel

Music / CD: Bad Case Of Loving You / Secrets **Künstler:** Robert Palmer **BPM:** 146

Walk 3, kick, walk back 3, touch

1-4 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Linken Fuß nach vorn kicken und klatschen

5-8 3 Schritte zurück (l - r - l) - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen und klatschen

Stomp, swivel heel, toe, heel r + l

1-2 Rechten Fuß schräg rechts vorn aufstampfen - Linke Hacke in Richtung rechte Hacke drehen

3-4 Linke Fußspitze in Richtung rechte Hacke drehen - Linke Hacke in Richtung rechte Hacke drehen

5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Jump back & clap 4x

&1-2 Kleinen Sprung zurück, erst rechts, dann links - Klatschen

&3-8 3x wiederholen
&1

Rolling vine r + l

1-4 3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen - Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen

5-8 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen

(**Restarts:** In der 2. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen; in der 5. Runde die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen)

Shuffle forward, step, pivot $\frac{1}{2}$ r, shuffle forward, step, pivot $\frac{3}{4}$ l

1&2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)

3-4 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (6 Uhr)

5&6 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

7-8 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{3}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (9 Uhr)

Chassé, rock back r + l

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

3-4 Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links

Monterey turn 2x

1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)

3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

5-8 wie 1-4 (9 Uhr)

Turning heel & toe syncopation

- 1&2 Rechte Hacke vorn auf tippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze hinten auf tippen
- &3 ¼ Drehung links herum, linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze hinten auf tippen (6 Uhr)
- &4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auf tippen
- &5-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und 1-4 wiederholen (3 Uhr)

& stomp, heel bounces 2x

- &1 Kleinen Schritt zurück mit links und großen Schritt nach vorn mit rechts (aufstampfen)
- 2-4 Hacken 3x heben und senken, dabei ½ Drehung links herum ausführen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (9 Uhr)
- &5-8 wie &1-4, aber Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (3 Uhr)

Stomp, stomp, clap, clap, hands on hips, hip roll

- 1-4 Rechten Fuß rechts aufstampfen - Linken Fuß links aufstampfen - 2x klatschen
- 5-6 Rechte Hand auf rechte Hüfte - Linke Hand auf linke Hüfte
- 7-8 Hüften links herum rollen lassen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde)

Knee pops

- 1-4 Schritt nach rechts mit rechts und das Linke, rechte, linke und wieder rechte Knie nach innen beugen