

# Bring Me Down

Line Dance or Contra Line Dance, 48 Schläge, 2 Wände



Choreographie: Unknown

Schwierigkeitsgrad: Mittel

Musik: All You Ever Do Is Bring Me Down

Künstler: The Mavericks

## **1-8 Stomp R, Kick R, Shuffle Back R, L, R, Stomp L, Kick L, Shuffle Back L, R, L**

1, 2 Mit rechtem Fuss stampfen, rechter Fuss Kick nach vorn

3&4 Rechter Fuss Schritt zurück, linken Fuss nachziehen, rechter Fuss Schritt zurück

5, 6 Mit linkem Fuss stampfen, linker Fuss Kick nach vorn

7&8 Linker Fuss Schritt zurück, rechten Fuss nachziehen, linker Fuss Schritt zurück

## **9-16 Vine R, Touch, Vine L, Touch**

1, 2 Rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss hinter rechtem kreuzen

3, 4 Rechter Fuss Schritt nach rechts, mit linker Fussspitze neben rechtem Fuss Boden berühren

5, 6 Linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss hinter linkem kreuzen

7, 8 Linker Fuss Schritt nach links, mit rechter Fussspitze neben linkem Fuss Boden berühren

## **17-24 Stroll R, Tap L, Stroll L, Tap R**

1, 2 Rechter Fuss diagonal nach rechts vorn, linken Fuss hinter rechten Fuss nachziehen

3, 4 Rechter Fuss diagonal nach rechts vorn, mit linker Fussspitze neben rechtem Fuss Boden berühren

5, 6 Linker Fuss diagonal nach links vorn, rechten Fuss hinter linken Fuss nachziehen

7, 8 Linker Fuss diagonal nach links vorn, mit rechter Fussspitze neben linkem Fuss Boden berühren

## **25-32 Three Step Turn R, Touch L, 1/2 Turning Vine L, Touch R**

1, 2 Rechter Fuss mit 1/4-Drehung rechts nach rechts, 1/4-Drehung rechts und linker Fuss Schritt nach links

3, 4 Auf linkem Fuss 1/2-Drehung rechts und rechter Fuss Schritt nach rechts, mit linker Fussspitze neben rechtem Fuss Boden berühren

5, 6 Linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss hinter linkem kreuzen

7, 8 Linker Fuss mit 1/4-Drehung links Schritt nach links, 1/4-Drehung links und mit rechter Fussspitze neben linkem Fuss Boden berühren

## **33-40 Point R, Step R, Point L, Step L, Point R, Step R, Point L, Step L**

1, 2 Rechte Fussspitze nach rechts, rechter Fuss Schritt nach vorn

3, 4 Linke Fussspitze nach links, linker Fuss Schritt nach vorn

5, 6 Rechte Fussspitze nach rechts, rechter Fuss Schritt nach vorn

7, 8 Linke Fussspitze nach links, linker Fuss Schritt nach vorn

## **41-48 Monteray Turn, Shuffle R, Stomp Forward L, Clap**

1, 2 Rechte Fussspitze nach rechts, 1/2-Drehung rechts und rechten Fuss neben linken stellen

3, 4 Linke Fussspitze nach links, linken Fuss neben rechten stellen

5&6 Rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss nachziehen, rechter Fuss Schritt nach rechts

7, 8 Linker Fuss nach vorne stampfen, klatschen (bei Contra-Version mit Partner vis-à-vis zusammenklatschen)

**Von vorn beginnen**

Mavericks Line Dancers

E-Mail: [arthur@country-music.ch](mailto:arthur@country-music.ch)

edited: January 29th 2001

# Bring Me Down

Line Dance or Contra Line Dance, 48 Schläge, 2 Wände



Choreographie: Unknown

Schwierigkeitsgrad: Mittel

Musik: All You Ever Do Is Bring Me Down

Künstler: The Mavericks

## **1-8 Stomp R, Kick R, Shuffle Back R, L, R, Stomp L, Kick L, Shuffle Back L, R, L**

1, 2 Mit rechtem Fuss stampfen, rechter Fuss Kick nach vorn

3&4 Rechter Fuss Schritt zurück, linken Fuss nachziehen, rechter Fuss Schritt zurück

5, 6 Mit linkem Fuss stampfen, linker Fuss Kick nach vorn

7&8 Linker Fuss Schritt zurück, rechten Fuss nachziehen, linker Fuss Schritt zurück

## **9-16 Vine R, Touch, Vine L, Touch**

1, 2 Rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss hinter rechtem kreuzen

3, 4 Rechter Fuss Schritt nach rechts, mit linker Fussspitze neben rechtem Fuss Boden berühren

5, 6 Linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss hinter linkem kreuzen

7, 8 Linker Fuss Schritt nach links, mit rechter Fussspitze neben linkem Fuss Boden berühren

## **17-24 Stroll R, Tap L, Stroll L, Tap R**

1, 2 Rechter Fuss diagonal nach rechts vorn, linken Fuss hinter rechten Fuss nachziehen

3, 4 Rechter Fuss diagonal nach rechts vorn, mit linker Fussspitze neben rechtem Fuss Boden berühren

5, 6 Linker Fuss diagonal nach links vorn, rechten Fuss hinter linken Fuss nachziehen

7, 8 Linker Fuss diagonal nach links vorn, mit rechter Fussspitze neben linkem Fuss Boden berühren

## **25-32 Three Step Turn R, Touch L, 1/2 Turning Vine L, Touch R**

1, 2 Rechter Fuss mit 1/4-Drehung rechts nach rechts, 1/4-Drehung rechts und linker Fuss Schritt nach links

3, 4 Auf linkem Fuss 1/2-Drehung rechts und rechter Fuss Schritt nach rechts, mit linker Fussspitze neben rechtem Fuss Boden berühren

5, 6 Linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss hinter linkem kreuzen

7, 8 Linker Fuss mit 1/4-Drehung links Schritt nach links, 1/4-Drehung links und mit rechter Fussspitze neben linkem Fuss Boden berühren

## **33-40 Point R, Step R, Point L, Step L, Point R, Step R, Point L, Step L**

1, 2 Rechte Fussspitze nach rechts, rechter Fuss Schritt nach vorn

3, 4 Linke Fussspitze nach links, linker Fuss Schritt nach vorn

5, 6 Rechte Fussspitze nach rechts, rechter Fuss Schritt nach vorn

7, 8 Linke Fussspitze nach links, linker Fuss Schritt nach vorn

## **41-48 Monteray Turn, Shuffle R, Stomp Forward L, Clap**

1, 2 Rechte Fussspitze nach rechts, 1/2-Drehung rechts und rechten Fuss neben linken stellen

3, 4 Linke Fussspitze nach links, linken Fuss neben rechten stellen

5&6 Rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss nachziehen, rechter Fuss Schritt nach rechts

7, 8 Linker Fuss nach vorne stampfen, klatschen (bei Contra-Version mit Partner vis-à-vis zusammenklatschen)

**Von vorn beginnen**

Mavericks Line Dancers

E-Mail: [arthur@country-music.ch](mailto:arthur@country-music.ch)

edited: January 29th 2001

# Bring Me Down

Line Dance or Contra Line Dance, 48 Schläge, 2 Wände



Choreographie: Unknown

Schwierigkeitsgrad: Mittel

Musik: All You Ever Do Is Bring Me Down

Künstler: The Mavericks

## **1-8 Stomp R, Kick R, Shuffle Back R, L, R, Stomp L, Kick L, Shuffle Back L, R, L**

1, 2 Mit rechtem Fuss stampfen, rechter Fuss Kick nach vorn

3&4 Rechter Fuss Schritt zurück, linken Fuss nachziehen, rechter Fuss Schritt zurück

5, 6 Mit linkem Fuss stampfen, linker Fuss Kick nach vorn

7&8 Linker Fuss Schritt zurück, rechten Fuss nachziehen, linker Fuss Schritt zurück

## **9-16 Vine R, Touch, Vine L, Touch**

1, 2 Rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss hinter rechtem kreuzen

3, 4 Rechter Fuss Schritt nach rechts, mit linker Fussspitze neben rechtem Fuss Boden berühren

5, 6 Linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss hinter linkem kreuzen

7, 8 Linker Fuss Schritt nach links, mit rechter Fussspitze neben linkem Fuss Boden berühren

## **17-24 Stroll R, Tap L, Stroll L, Tap R**

1, 2 Rechter Fuss diagonal nach rechts vorn, linken Fuss hinter rechten Fuss nachziehen

3, 4 Rechter Fuss diagonal nach rechts vorn, mit linker Fussspitze neben rechtem Fuss Boden berühren

5, 6 Linker Fuss diagonal nach links vorn, rechten Fuss hinter linken Fuss nachziehen

7, 8 Linker Fuss diagonal nach links vorn, mit rechter Fussspitze neben linkem Fuss Boden berühren

## **25-32 Three Step Turn R, Touch L, 1/2 Turning Vine L, Touch R**

1, 2 Rechter Fuss mit 1/4-Drehung rechts nach rechts, 1/4-Drehung rechts und linker Fuss Schritt nach links

3, 4 Auf linkem Fuss 1/2-Drehung rechts und rechter Fuss Schritt nach rechts, mit linker Fussspitze neben rechtem Fuss Boden berühren

5, 6 Linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss hinter linkem kreuzen

7, 8 Linker Fuss mit 1/4-Drehung links Schritt nach links, 1/4-Drehung links und mit rechter Fussspitze neben linkem Fuss Boden berühren

## **33-40 Point R, Step R, Point L, Step L, Point R, Step R, Point L, Step L**

1, 2 Rechte Fussspitze nach rechts, rechter Fuss Schritt nach vorn

3, 4 Linke Fussspitze nach links, linker Fuss Schritt nach vorn

5, 6 Rechte Fussspitze nach rechts, rechter Fuss Schritt nach vorn

7, 8 Linke Fussspitze nach links, linker Fuss Schritt nach vorn

## **41-48 Monteray Turn, Shuffle R, Stomp Forward L, Clap**

1, 2 Rechte Fussspitze nach rechts, 1/2-Drehung rechts und rechten Fuss neben linken stellen

3, 4 Linke Fussspitze nach links, linken Fuss neben rechten stellen

5&6 Rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss nachziehen, rechter Fuss Schritt nach rechts

7, 8 Linker Fuss nach vorne stampfen, klatschen (bei Contra-Version mit Partner vis-à-vis zusammenklatschen)

**Von vorn beginnen**

Mavericks Line Dancers

E-Mail: [arthur@country-music.ch](mailto:arthur@country-music.ch)

edited: January 29th 2001

# Bring Me Down

Line Dance or Contra Line Dance, 48 Schläge, 2 Wände



Choreographie: Unknown

Schwierigkeitsgrad: Mittel

Musik: All You Ever Do Is Bring Me Down

Künstler: The Mavericks

## **1-8 Stomp R, Kick R, Shuffle Back R, L, R, Stomp L, Kick L, Shuffle Back L, R, L**

1, 2 Mit rechtem Fuss stampfen, rechter Fuss Kick nach vorn

3&4 Rechter Fuss Schritt zurück, linken Fuss nachziehen, rechter Fuss Schritt zurück

5, 6 Mit linkem Fuss stampfen, linker Fuss Kick nach vorn

7&8 Linker Fuss Schritt zurück, rechten Fuss nachziehen, linker Fuss Schritt zurück

## **9-16 Vine R, Touch, Vine L, Touch**

1, 2 Rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss hinter rechtem kreuzen

3, 4 Rechter Fuss Schritt nach rechts, mit linker Fussspitze neben rechtem Fuss Boden berühren

5, 6 Linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss hinter linkem kreuzen

7, 8 Linker Fuss Schritt nach links, mit rechter Fussspitze neben linkem Fuss Boden berühren

## **17-24 Stroll R, Tap L, Stroll L, Tap R**

1, 2 Rechter Fuss diagonal nach rechts vorn, linken Fuss hinter rechten Fuss nachziehen

3, 4 Rechter Fuss diagonal nach rechts vorn, mit linker Fussspitze neben rechtem Fuss Boden berühren

5, 6 Linker Fuss diagonal nach links vorn, rechten Fuss hinter linken Fuss nachziehen

7, 8 Linker Fuss diagonal nach links vorn, mit rechter Fussspitze neben linkem Fuss Boden berühren

## **25-32 Three Step Turn R, Touch L, 1/2 Turning Vine L, Touch R**

1, 2 Rechter Fuss mit 1/4-Drehung rechts nach rechts, 1/4-Drehung rechts und linker Fuss Schritt nach links

3, 4 Auf linkem Fuss 1/2-Drehung rechts und rechter Fuss Schritt nach rechts, mit linker Fussspitze neben rechtem Fuss Boden berühren

5, 6 Linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss hinter linkem kreuzen

7, 8 Linker Fuss mit 1/4-Drehung links Schritt nach links, 1/4-Drehung links und mit rechter Fussspitze neben linkem Fuss Boden berühren

## **33-40 Point R, Step R, Point L, Step L, Point R, Step R, Point L, Step L**

1, 2 Rechte Fussspitze nach rechts, rechter Fuss Schritt nach vorn

3, 4 Linke Fussspitze nach links, linker Fuss Schritt nach vorn

5, 6 Rechte Fussspitze nach rechts, rechter Fuss Schritt nach vorn

7, 8 Linke Fussspitze nach links, linker Fuss Schritt nach vorn

## **41-48 Monteray Turn, Shuffle R, Stomp Forward L, Clap**

1, 2 Rechte Fussspitze nach rechts, 1/2-Drehung rechts und rechten Fuss neben linken stellen

3, 4 Linke Fussspitze nach links, linken Fuss neben rechten stellen

5&6 Rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss nachziehen, rechter Fuss Schritt nach rechts

7, 8 Linker Fuss nach vorne stampfen, klatschen (bei Contra-Version mit Partner vis-à-vis zusammenklatschen)

**Von vorn beginnen**

Mavericks Line Dancers

E-Mail: [arthur@country-music.ch](mailto:arthur@country-music.ch)

edited: January 29th 2001

# Bring Me Down

Line Dance or Contra Line Dance, 48 Schläge, 2 Wände



Choreographie: Unknown

Schwierigkeitsgrad: Mittel

Musik: All You Ever Do Is Bring Me Down

Künstler: The Mavericks

## **1-8 Stomp R, Kick R, Shuffle Back R, L, R, Stomp L, Kick L, Shuffle Back L, R, L**

1, 2 Mit rechtem Fuss stampfen, rechter Fuss Kick nach vorn

3&4 Rechter Fuss Schritt zurück, linken Fuss nachziehen, rechter Fuss Schritt zurück

5, 6 Mit linkem Fuss stampfen, linker Fuss Kick nach vorn

7&8 Linker Fuss Schritt zurück, rechten Fuss nachziehen, linker Fuss Schritt zurück

## **9-16 Vine R, Touch, Vine L, Touch**

1, 2 Rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss hinter rechtem kreuzen

3, 4 Rechter Fuss Schritt nach rechts, mit linker Fussspitze neben rechtem Fuss Boden berühren

5, 6 Linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss hinter linkem kreuzen

7, 8 Linker Fuss Schritt nach links, mit rechter Fussspitze neben linkem Fuss Boden berühren

## **17-24 Stroll R, Tap L, Stroll L, Tap R**

1, 2 Rechter Fuss diagonal nach rechts vorn, linken Fuss hinter rechten Fuss nachziehen

3, 4 Rechter Fuss diagonal nach rechts vorn, mit linker Fussspitze neben rechtem Fuss Boden berühren

5, 6 Linker Fuss diagonal nach links vorn, rechten Fuss hinter linken Fuss nachziehen

7, 8 Linker Fuss diagonal nach links vorn, mit rechter Fussspitze neben linkem Fuss Boden berühren

## **25-32 Three Step Turn R, Touch L, 1/2 Turning Vine L, Touch R**

1, 2 Rechter Fuss mit 1/4-Drehung rechts nach rechts, 1/4-Drehung rechts und linker Fuss Schritt nach links

3, 4 Auf linkem Fuss 1/2-Drehung rechts und rechter Fuss Schritt nach rechts, mit linker Fussspitze neben rechtem Fuss Boden berühren

5, 6 Linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss hinter linkem kreuzen

7, 8 Linker Fuss mit 1/4-Drehung links Schritt nach links, 1/4-Drehung links und mit rechter Fussspitze neben linkem Fuss Boden berühren

## **33-40 Point R, Step R, Point L, Step L, Point R, Step R, Point L, Step L**

1, 2 Rechte Fussspitze nach rechts, rechter Fuss Schritt nach vorn

3, 4 Linke Fussspitze nach links, linker Fuss Schritt nach vorn

5, 6 Rechte Fussspitze nach rechts, rechter Fuss Schritt nach vorn

7, 8 Linke Fussspitze nach links, linker Fuss Schritt nach vorn

## **41-48 Monteray Turn, Shuffle R, Stomp Forward L, Clap**

1, 2 Rechte Fussspitze nach rechts, 1/2-Drehung rechts und rechten Fuss neben linken stellen

3, 4 Linke Fussspitze nach links, linken Fuss neben rechten stellen

5&6 Rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss nachziehen, rechter Fuss Schritt nach rechts

7, 8 Linker Fuss nach vorne stampfen, klatschen (bei Contra-Version mit Partner vis-à-vis zusammenklatschen)

**Von vorn beginnen**

Mavericks Line Dancers

E-Mail: [arthur@country-music.ch](mailto:arthur@country-music.ch)

edited: January 29th 2001

# Bring Me Down

Line Dance or Contra Line Dance, 48 Schläge, 2 Wände



Choreographie: Unknown

Schwierigkeitsgrad: Mittel

Musik: All You Ever Do Is Bring Me Down

Künstler: The Mavericks

## **1-8 Stomp R, Kick R, Shuffle Back R, L, R, Stomp L, Kick L, Shuffle Back L, R, L**

1, 2 Mit rechtem Fuss stampfen, rechter Fuss Kick nach vorn

3&4 Rechter Fuss Schritt zurück, linken Fuss nachziehen, rechter Fuss Schritt zurück

5, 6 Mit linkem Fuss stampfen, linker Fuss Kick nach vorn

7&8 Linker Fuss Schritt zurück, rechten Fuss nachziehen, linker Fuss Schritt zurück

## **9-16 Vine R, Touch, Vine L, Touch**

1, 2 Rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss hinter rechtem kreuzen

3, 4 Rechter Fuss Schritt nach rechts, mit linker Fusspitze neben rechtem Fuss Boden berühren

5, 6 Linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss hinter linkem kreuzen

7, 8 Linker Fuss Schritt nach links, mit rechter Fusspitze neben linkem Fuss Boden berühren

## **17-24 Stroll R, Tap L, Stroll L, Tap R**

1, 2 Rechter Fuss diagonal nach rechts vorn, linken Fuss hinter rechten Fuss nachziehen

3, 4 Rechter Fuss diagonal nach rechts vorn, mit linker Fusspitze neben rechtem Fuss Boden berühren

5, 6 Linker Fuss diagonal nach links vorn, rechten Fuss hinter linken Fuss nachziehen

7, 8 Linker Fuss diagonal nach links vorn, mit rechter Fusspitze neben linkem Fuss Boden berühren

## **25-32 Three Step Turn R, Touch L, 1/2 Turning Vine L, Touch R**

1, 2 Rechter Fuss mit 1/4-Drehung rechts nach rechts, 1/4-Drehung rechts und linker Fuss Schritt nach links

3, 4 Auf linkem Fuss 1/2-Drehung rechts und rechter Fuss Schritt nach rechts, mit linker Fusspitze neben rechtem Fuss Boden berühren

5, 6 Linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss hinter linkem kreuzen

7, 8 Linker Fuss mit 1/4-Drehung links Schritt nach links, 1/4-Drehung links und mit rechter Fusspitze neben linkem Fuss Boden berühren

## **33-40 Point R, Step R, Point L, Step L, Point R, Step R, Point L, Step L**

1, 2 Rechte Fusspitze nach rechts, rechter Fuss Schritt nach vorn

3, 4 Linke Fusspitze nach links, linker Fuss Schritt nach vorn

5, 6 Rechte Fusspitze nach rechts, rechter Fuss Schritt nach vorn

7, 8 Linke Fusspitze nach links, linker Fuss Schritt nach vorn

## **41-48 Monteray Turn, Shuffle R, Stomp Forward L, Clap**

1, 2 Rechte Fusspitze nach rechts, 1/2-Drehung rechts und rechten Fuss neben linken stellen

3, 4 Linke Fusspitze nach links, linken Fuss neben rechten stellen

5&6 Rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss nachziehen, rechter Fuss Schritt nach rechts

7, 8 Linker Fuss nach vorne stampfen, klatschen (bei Contra-Version mit Partner vis-à-vis zusammenklatschen)

**Von vorn beginnen**

Mavericks Line Dancers

E-Mail: [arthur@country-music.ch](mailto:arthur@country-music.ch)

edited: January 29th 2001

# Bring Me Down

Line Dance or Contra Line Dance, 48 Schläge, 2 Wände



Choreographie: Unknown

Schwierigkeitsgrad: Mittel

Musik: All You Ever Do Is Bring Me Down

Künstler: The Mavericks

## **1-8 Stomp R, Kick R, Shuffle Back R, L, R, Stomp L, Kick L, Shuffle Back L, R, L**

1, 2 Mit rechtem Fuss stampfen, rechter Fuss Kick nach vorn

3&4 Rechter Fuss Schritt zurück, linken Fuss nachziehen, rechter Fuss Schritt zurück

5, 6 Mit linkem Fuss stampfen, linker Fuss Kick nach vorn

7&8 Linker Fuss Schritt zurück, rechten Fuss nachziehen, linker Fuss Schritt zurück

## **9-16 Vine R, Touch, Vine L, Touch**

1, 2 Rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss hinter rechtem kreuzen

3, 4 Rechter Fuss Schritt nach rechts, mit linker Fussspitze neben rechtem Fuss Boden berühren

5, 6 Linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss hinter linkem kreuzen

7, 8 Linker Fuss Schritt nach links, mit rechter Fussspitze neben linkem Fuss Boden berühren

## **17-24 Stroll R, Tap L, Stroll L, Tap R**

1, 2 Rechter Fuss diagonal nach rechts vorn, linken Fuss hinter rechten Fuss nachziehen

3, 4 Rechter Fuss diagonal nach rechts vorn, mit linker Fussspitze neben rechtem Fuss Boden berühren

5, 6 Linker Fuss diagonal nach links vorn, rechten Fuss hinter linken Fuss nachziehen

7, 8 Linker Fuss diagonal nach links vorn, mit rechter Fussspitze neben linkem Fuss Boden berühren

## **25-32 Three Step Turn R, Touch L, 1/2 Turning Vine L, Touch R**

1, 2 Rechter Fuss mit 1/4-Drehung rechts nach rechts, 1/4-Drehung rechts und linker Fuss Schritt nach links

3, 4 Auf linkem Fuss 1/2-Drehung rechts und rechter Fuss Schritt nach rechts, mit linker Fussspitze neben rechtem Fuss Boden berühren

5, 6 Linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss hinter linkem kreuzen

7, 8 Linker Fuss mit 1/4-Drehung links Schritt nach links, 1/4-Drehung links und mit rechter Fussspitze neben linkem Fuss Boden berühren

## **33-40 Point R, Step R, Point L, Step L, Point R, Step R, Point L, Step L**

1, 2 Rechte Fussspitze nach rechts, rechter Fuss Schritt nach vorn

3, 4 Linke Fussspitze nach links, linker Fuss Schritt nach vorn

5, 6 Rechte Fussspitze nach rechts, rechter Fuss Schritt nach vorn

7, 8 Linke Fussspitze nach links, linker Fuss Schritt nach vorn

## **41-48 Monteray Turn, Shuffle R, Stomp Forward L, Clap**

1, 2 Rechte Fussspitze nach rechts, 1/2-Drehung rechts und rechten Fuss neben linken stellen

3, 4 Linke Fussspitze nach links, linken Fuss neben rechten stellen

5&6 Rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss nachziehen, rechter Fuss Schritt nach rechts

7, 8 Linker Fuss nach vorne stampfen, klatschen (bei Contra-Version mit Partner vis-à-vis zusammenklatschen)

**Von vorn beginnen**

Mavericks Line Dancers

E-Mail: [arthur@country-music.ch](mailto:arthur@country-music.ch)

edited: January 29th 2001

# Bring Me Down

Line Dance or Contra Line Dance, 48 Schläge, 2 Wände



Choreographie: Unknown

Schwierigkeitsgrad: Mittel

Musik: All You Ever Do Is Bring Me Down

Künstler: The Mavericks

## **1-8 Stomp R, Kick R, Shuffle Back R, L, R, Stomp L, Kick L, Shuffle Back L, R, L**

1, 2 Mit rechtem Fuss stampfen, rechter Fuss Kick nach vorn

3&4 Rechter Fuss Schritt zurück, linken Fuss nachziehen, rechter Fuss Schritt zurück

5, 6 Mit linkem Fuss stampfen, linker Fuss Kick nach vorn

7&8 Linker Fuss Schritt zurück, rechten Fuss nachziehen, linker Fuss Schritt zurück

## **9-16 Vine R, Touch, Vine L, Touch**

1, 2 Rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss hinter rechtem kreuzen

3, 4 Rechter Fuss Schritt nach rechts, mit linker Fussspitze neben rechtem Fuss Boden berühren

5, 6 Linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss hinter linkem kreuzen

7, 8 Linker Fuss Schritt nach links, mit rechter Fussspitze neben linkem Fuss Boden berühren

## **17-24 Stroll R, Tap L, Stroll L, Tap R**

1, 2 Rechter Fuss diagonal nach rechts vorn, linken Fuss hinter rechten Fuss nachziehen

3, 4 Rechter Fuss diagonal nach rechts vorn, mit linker Fussspitze neben rechtem Fuss Boden berühren

5, 6 Linker Fuss diagonal nach links vorn, rechten Fuss hinter linken Fuss nachziehen

7, 8 Linker Fuss diagonal nach links vorn, mit rechter Fussspitze neben linkem Fuss Boden berühren

## **25-32 Three Step Turn R, Touch L, 1/2 Turning Vine L, Touch R**

1, 2 Rechter Fuss mit 1/4-Drehung rechts nach rechts, 1/4-Drehung rechts und linker Fuss Schritt nach links

3, 4 Auf linkem Fuss 1/2-Drehung rechts und rechter Fuss Schritt nach rechts, mit linker Fussspitze neben rechtem Fuss Boden berühren

5, 6 Linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss hinter linkem kreuzen

7, 8 Linker Fuss mit 1/4-Drehung links Schritt nach links, 1/4-Drehung links und mit rechter Fussspitze neben linkem Fuss Boden berühren

## **33-40 Point R, Step R, Point L, Step L, Point R, Step R, Point L, Step L**

1, 2 Rechte Fussspitze nach rechts, rechter Fuss Schritt nach vorn

3, 4 Linke Fussspitze nach links, linker Fuss Schritt nach vorn

5, 6 Rechte Fussspitze nach rechts, rechter Fuss Schritt nach vorn

7, 8 Linke Fussspitze nach links, linker Fuss Schritt nach vorn

## **41-48 Monteray Turn, Shuffle R, Stomp Forward L, Clap**

1, 2 Rechte Fussspitze nach rechts, 1/2-Drehung rechts und rechten Fuss neben linken stellen

3, 4 Linke Fussspitze nach links, linken Fuss neben rechten stellen

5&6 Rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss nachziehen, rechter Fuss Schritt nach rechts

7, 8 Linker Fuss nach vorne stampfen, klatschen (bei Contra-Version mit Partner vis-à-vis zusammenklatschen)

**Von vorn beginnen**

Mavericks Line Dancers

E-Mail: [arthur@country-music.ch](mailto:arthur@country-music.ch)

edited: January 29th 2001

# Bring Me Down

Line Dance or Contra Line Dance, 48 Schläge, 2 Wände



Choreographie: Unknown

Schwierigkeitsgrad: Mittel

Musik: All You Ever Do Is Bring Me Down

Künstler: The Mavericks

## **1-8 Stomp R, Kick R, Shuffle Back R, L, R, Stomp L, Kick L, Shuffle Back L, R, L**

1, 2 Mit rechtem Fuss stampfen, rechter Fuss Kick nach vorn

3&4 Rechter Fuss Schritt zurück, linken Fuss nachziehen, rechter Fuss Schritt zurück

5, 6 Mit linkem Fuss stampfen, linker Fuss Kick nach vorn

7&8 Linker Fuss Schritt zurück, rechten Fuss nachziehen, linker Fuss Schritt zurück

## **9-16 Vine R, Touch, Vine L, Touch**

1, 2 Rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss hinter rechtem kreuzen

3, 4 Rechter Fuss Schritt nach rechts, mit linker Fussspitze neben rechtem Fuss Boden berühren

5, 6 Linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss hinter linkem kreuzen

7, 8 Linker Fuss Schritt nach links, mit rechter Fussspitze neben linkem Fuss Boden berühren

## **17-24 Stroll R, Tap L, Stroll L, Tap R**

1, 2 Rechter Fuss diagonal nach rechts vorn, linken Fuss hinter rechten Fuss nachziehen

3, 4 Rechter Fuss diagonal nach rechts vorn, mit linker Fussspitze neben rechtem Fuss Boden berühren

5, 6 Linker Fuss diagonal nach links vorn, rechten Fuss hinter linken Fuss nachziehen

7, 8 Linker Fuss diagonal nach links vorn, mit rechter Fussspitze neben linkem Fuss Boden berühren

## **25-32 Three Step Turn R, Touch L, 1/2 Turning Vine L, Touch R**

1, 2 Rechter Fuss mit 1/4-Drehung rechts nach rechts, 1/4-Drehung rechts und linker Fuss Schritt nach links

3, 4 Auf linkem Fuss 1/2-Drehung rechts und rechter Fuss Schritt nach rechts, mit linker Fussspitze neben rechtem Fuss Boden berühren

5, 6 Linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss hinter linkem kreuzen

7, 8 Linker Fuss mit 1/4-Drehung links Schritt nach links, 1/4-Drehung links und mit rechter Fussspitze neben linkem Fuss Boden berühren

## **33-40 Point R, Step R, Point L, Step L, Point R, Step R, Point L, Step L**

1, 2 Rechte Fussspitze nach rechts, rechter Fuss Schritt nach vorn

3, 4 Linke Fussspitze nach links, linker Fuss Schritt nach vorn

5, 6 Rechte Fussspitze nach rechts, rechter Fuss Schritt nach vorn

7, 8 Linke Fussspitze nach links, linker Fuss Schritt nach vorn

## **41-48 Monteray Turn, Shuffle R, Stomp Forward L, Clap**

1, 2 Rechte Fussspitze nach rechts, 1/2-Drehung rechts und rechten Fuss neben linken stellen

3, 4 Linke Fussspitze nach links, linken Fuss neben rechten stellen

5&6 Rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss nachziehen, rechter Fuss Schritt nach rechts

7, 8 Linker Fuss nach vorne stampfen, klatschen (bei Contra-Version mit Partner vis-à-vis zusammenklatschen)

**Von vorn beginnen**

Mavericks Line Dancers

E-Mail: [arthur@country-music.ch](mailto:arthur@country-music.ch)

edited: January 29th 2001

# Bring Me Down

Line Dance or Contra Line Dance, 48 Schläge, 2 Wände



Choreographie: Unknown

Schwierigkeitsgrad: Mittel

Musik: All You Ever Do Is Bring Me Down

Künstler: The Mavericks

## **1-8 Stomp R, Kick R, Shuffle Back R, L, R, Stomp L, Kick L, Shuffle Back L, R, L**

1, 2 Mit rechtem Fuss stampfen, rechter Fuss Kick nach vorn

3&4 Rechter Fuss Schritt zurück, linken Fuss nachziehen, rechter Fuss Schritt zurück

5, 6 Mit linkem Fuss stampfen, linker Fuss Kick nach vorn

7&8 Linker Fuss Schritt zurück, rechten Fuss nachziehen, linker Fuss Schritt zurück

## **9-16 Vine R, Touch, Vine L, Touch**

1, 2 Rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss hinter rechtem kreuzen

3, 4 Rechter Fuss Schritt nach rechts, mit linker Fussspitze neben rechtem Fuss Boden berühren

5, 6 Linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss hinter linkem kreuzen

7, 8 Linker Fuss Schritt nach links, mit rechter Fussspitze neben linkem Fuss Boden berühren

## **17-24 Stroll R, Tap L, Stroll L, Tap R**

1, 2 Rechter Fuss diagonal nach rechts vorn, linken Fuss hinter rechten Fuss nachziehen

3, 4 Rechter Fuss diagonal nach rechts vorn, mit linker Fussspitze neben rechtem Fuss Boden berühren

5, 6 Linker Fuss diagonal nach links vorn, rechten Fuss hinter linken Fuss nachziehen

7, 8 Linker Fuss diagonal nach links vorn, mit rechter Fussspitze neben linkem Fuss Boden berühren

## **25-32 Three Step Turn R, Touch L, 1/2 Turning Vine L, Touch R**

1, 2 Rechter Fuss mit 1/4-Drehung rechts nach rechts, 1/4-Drehung rechts und linker Fuss Schritt nach links

3, 4 Auf linkem Fuss 1/2-Drehung rechts und rechter Fuss Schritt nach rechts, mit linker Fussspitze neben rechtem Fuss Boden berühren

5, 6 Linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss hinter linkem kreuzen

7, 8 Linker Fuss mit 1/4-Drehung links Schritt nach links, 1/4-Drehung links und mit rechter Fussspitze neben linkem Fuss Boden berühren

## **33-40 Point R, Step R, Point L, Step L, Point R, Step R, Point L, Step L**

1, 2 Rechte Fussspitze nach rechts, rechter Fuss Schritt nach vorn

3, 4 Linke Fussspitze nach links, linker Fuss Schritt nach vorn

5, 6 Rechte Fussspitze nach rechts, rechter Fuss Schritt nach vorn

7, 8 Linke Fussspitze nach links, linker Fuss Schritt nach vorn

## **41-48 Monteray Turn, Shuffle R, Stomp Forward L, Clap**

1, 2 Rechte Fussspitze nach rechts, 1/2-Drehung rechts und rechten Fuss neben linken stellen

3, 4 Linke Fussspitze nach links, linken Fuss neben rechten stellen

5&6 Rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss nachziehen, rechter Fuss Schritt nach rechts

7, 8 Linker Fuss nach vorne stampfen, klatschen (bei Contra-Version mit Partner vis-à-vis zusammenklatschen)

**Von vorn beginnen**

Mavericks Line Dancers

E-Mail: [arthur@country-music.ch](mailto:arthur@country-music.ch)

edited: January 29th 2001

# Bring Me Down

Line Dance or Contra Line Dance, 48 Schläge, 2 Wände



Choreographie: Unknown

Schwierigkeitsgrad: Mittel

Musik: All You Ever Do Is Bring Me Down

Künstler: The Mavericks

## **1-8 Stomp R, Kick R, Shuffle Back R, L, R, Stomp L, Kick L, Shuffle Back L, R, L**

1, 2 Mit rechtem Fuss stampfen, rechter Fuss Kick nach vorn

3&4 Rechter Fuss Schritt zurück, linken Fuss nachziehen, rechter Fuss Schritt zurück

5, 6 Mit linkem Fuss stampfen, linker Fuss Kick nach vorn

7&8 Linker Fuss Schritt zurück, rechten Fuss nachziehen, linker Fuss Schritt zurück

## **9-16 Vine R, Touch, Vine L, Touch**

1, 2 Rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss hinter rechtem kreuzen

3, 4 Rechter Fuss Schritt nach rechts, mit linker Fussspitze neben rechtem Fuss Boden berühren

5, 6 Linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss hinter linkem kreuzen

7, 8 Linker Fuss Schritt nach links, mit rechter Fussspitze neben linkem Fuss Boden berühren

## **17-24 Stroll R, Tap L, Stroll L, Tap R**

1, 2 Rechter Fuss diagonal nach rechts vorn, linken Fuss hinter rechten Fuss nachziehen

3, 4 Rechter Fuss diagonal nach rechts vorn, mit linker Fussspitze neben rechtem Fuss Boden berühren

5, 6 Linker Fuss diagonal nach links vorn, rechten Fuss hinter linken Fuss nachziehen

7, 8 Linker Fuss diagonal nach links vorn, mit rechter Fussspitze neben linkem Fuss Boden berühren

## **25-32 Three Step Turn R, Touch L, 1/2 Turning Vine L, Touch R**

1, 2 Rechter Fuss mit 1/4-Drehung rechts nach rechts, 1/4-Drehung rechts und linker Fuss Schritt nach links

3, 4 Auf linkem Fuss 1/2-Drehung rechts und rechter Fuss Schritt nach rechts, mit linker Fussspitze neben rechtem Fuss Boden berühren

5, 6 Linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss hinter linkem kreuzen

7, 8 Linker Fuss mit 1/4-Drehung links Schritt nach links, 1/4-Drehung links und mit rechter Fussspitze neben linkem Fuss Boden berühren

## **33-40 Point R, Step R, Point L, Step L, Point R, Step R, Point L, Step L**

1, 2 Rechte Fussspitze nach rechts, rechter Fuss Schritt nach vorn

3, 4 Linke Fussspitze nach links, linker Fuss Schritt nach vorn

5, 6 Rechte Fussspitze nach rechts, rechter Fuss Schritt nach vorn

7, 8 Linke Fussspitze nach links, linker Fuss Schritt nach vorn

## **41-48 Monteray Turn, Shuffle R, Stomp Forward L, Clap**

1, 2 Rechte Fussspitze nach rechts, 1/2-Drehung rechts und rechten Fuss neben linken stellen

3, 4 Linke Fussspitze nach links, linken Fuss neben rechten stellen

5&6 Rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss nachziehen, rechter Fuss Schritt nach rechts

7, 8 Linker Fuss nach vorne stampfen, klatschen (bei Contra-Version mit Partner vis-à-vis zusammenklatschen)

**Von vorn beginnen**

Mavericks Line Dancers

E-Mail: [arthur@country-music.ch](mailto:arthur@country-music.ch)

edited: January 29th 2001

# Bring Me Down

Line Dance or Contra Line Dance, 48 Schläge, 2 Wände



Choreographie: Unknown

Schwierigkeitsgrad: Mittel

Musik: All You Ever Do Is Bring Me Down

Künstler: The Mavericks

## **1-8 Stomp R, Kick R, Shuffle Back R, L, R, Stomp L, Kick L, Shuffle Back L, R, L**

1, 2 Mit rechtem Fuss stampfen, rechter Fuss Kick nach vorn

3&4 Rechter Fuss Schritt zurück, linken Fuss nachziehen, rechter Fuss Schritt zurück

5, 6 Mit linkem Fuss stampfen, linker Fuss Kick nach vorn

7&8 Linker Fuss Schritt zurück, rechten Fuss nachziehen, linker Fuss Schritt zurück

## **9-16 Vine R, Touch, Vine L, Touch**

1, 2 Rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss hinter rechtem kreuzen

3, 4 Rechter Fuss Schritt nach rechts, mit linker Fussspitze neben rechtem Fuss Boden berühren

5, 6 Linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss hinter linkem kreuzen

7, 8 Linker Fuss Schritt nach links, mit rechter Fussspitze neben linkem Fuss Boden berühren

## **17-24 Stroll R, Tap L, Stroll L, Tap R**

1, 2 Rechter Fuss diagonal nach rechts vorn, linken Fuss hinter rechten Fuss nachziehen

3, 4 Rechter Fuss diagonal nach rechts vorn, mit linker Fussspitze neben rechtem Fuss Boden berühren

5, 6 Linker Fuss diagonal nach links vorn, rechten Fuss hinter linken Fuss nachziehen

7, 8 Linker Fuss diagonal nach links vorn, mit rechter Fussspitze neben linkem Fuss Boden berühren

## **25-32 Three Step Turn R, Touch L, 1/2 Turning Vine L, Touch R**

1, 2 Rechter Fuss mit 1/4-Drehung rechts nach rechts, 1/4-Drehung rechts und linker Fuss Schritt nach links

3, 4 Auf linkem Fuss 1/2-Drehung rechts und rechter Fuss Schritt nach rechts, mit linker Fussspitze neben rechtem Fuss Boden berühren

5, 6 Linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss hinter linkem kreuzen

7, 8 Linker Fuss mit 1/4-Drehung links Schritt nach links, 1/4-Drehung links und mit rechter Fussspitze neben linkem Fuss Boden berühren

## **33-40 Point R, Step R, Point L, Step L, Point R, Step R, Point L, Step L**

1, 2 Rechte Fussspitze nach rechts, rechter Fuss Schritt nach vorn

3, 4 Linke Fussspitze nach links, linker Fuss Schritt nach vorn

5, 6 Rechte Fussspitze nach rechts, rechter Fuss Schritt nach vorn

7, 8 Linke Fussspitze nach links, linker Fuss Schritt nach vorn

## **41-48 Monteray Turn, Shuffle R, Stomp Forward L, Clap**

1, 2 Rechte Fussspitze nach rechts, 1/2-Drehung rechts und rechten Fuss neben linken stellen

3, 4 Linke Fussspitze nach links, linken Fuss neben rechten stellen

5&6 Rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss nachziehen, rechter Fuss Schritt nach rechts

7, 8 Linker Fuss nach vorne stampfen, klatschen (bei Contra-Version mit Partner vis-à-vis zusammenklatschen)

**Von vorn beginnen**

Mavericks Line Dancers

E-Mail: [arthur@country-music.ch](mailto:arthur@country-music.ch)

edited: January 29th 2001

# Bring Me Down

Line Dance or Contra Line Dance, 48 Schläge, 2 Wände



Choreographie: Unknown

Schwierigkeitsgrad: Mittel

Musik: All You Ever Do Is Bring Me Down

Künstler: The Mavericks

## **1-8 Stomp R, Kick R, Shuffle Back R, L, R, Stomp L, Kick L, Shuffle Back L, R, L**

1, 2 Mit rechtem Fuss stampfen, rechter Fuss Kick nach vorn

3&4 Rechter Fuss Schritt zurück, linken Fuss nachziehen, rechter Fuss Schritt zurück

5, 6 Mit linkem Fuss stampfen, linker Fuss Kick nach vorn

7&8 Linker Fuss Schritt zurück, rechten Fuss nachziehen, linker Fuss Schritt zurück

## **9-16 Vine R, Touch, Vine L, Touch**

1, 2 Rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss hinter rechtem kreuzen

3, 4 Rechter Fuss Schritt nach rechts, mit linker Fussspitze neben rechtem Fuss Boden berühren

5, 6 Linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss hinter linkem kreuzen

7, 8 Linker Fuss Schritt nach links, mit rechter Fussspitze neben linkem Fuss Boden berühren

## **17-24 Stroll R, Tap L, Stroll L, Tap R**

1, 2 Rechter Fuss diagonal nach rechts vorn, linken Fuss hinter rechten Fuss nachziehen

3, 4 Rechter Fuss diagonal nach rechts vorn, mit linker Fussspitze neben rechtem Fuss Boden berühren

5, 6 Linker Fuss diagonal nach links vorn, rechten Fuss hinter linken Fuss nachziehen

7, 8 Linker Fuss diagonal nach links vorn, mit rechter Fussspitze neben linkem Fuss Boden berühren

## **25-32 Three Step Turn R, Touch L, 1/2 Turning Vine L, Touch R**

1, 2 Rechter Fuss mit 1/4-Drehung rechts nach rechts, 1/4-Drehung rechts und linker Fuss Schritt nach links

3, 4 Auf linkem Fuss 1/2-Drehung rechts und rechter Fuss Schritt nach rechts, mit linker Fussspitze neben rechtem Fuss Boden berühren

5, 6 Linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss hinter linkem kreuzen

7, 8 Linker Fuss mit 1/4-Drehung links Schritt nach links, 1/4-Drehung links und mit rechter Fussspitze neben linkem Fuss Boden berühren

## **33-40 Point R, Step R, Point L, Step L, Point R, Step R, Point L, Step L**

1, 2 Rechte Fussspitze nach rechts, rechter Fuss Schritt nach vorn

3, 4 Linke Fussspitze nach links, linker Fuss Schritt nach vorn

5, 6 Rechte Fussspitze nach rechts, rechter Fuss Schritt nach vorn

7, 8 Linke Fussspitze nach links, linker Fuss Schritt nach vorn

## **41-48 Monteray Turn, Shuffle R, Stomp Forward L, Clap**

1, 2 Rechte Fussspitze nach rechts, 1/2-Drehung rechts und rechten Fuss neben linken stellen

3, 4 Linke Fussspitze nach links, linken Fuss neben rechten stellen

5&6 Rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss nachziehen, rechter Fuss Schritt nach rechts

7, 8 Linker Fuss nach vorne stampfen, klatschen (bei Contra-Version mit Partner vis-à-vis zusammenklatschen)

**Von vorn beginnen**

Mavericks Line Dancers

E-Mail: [arthur@country-music.ch](mailto:arthur@country-music.ch)

edited: January 29th 2001

# Bring Me Down

Line Dance or Contra Line Dance, 48 Schläge, 2 Wände



Choreographie: Unknown

Schwierigkeitsgrad: Mittel

Musik: All You Ever Do Is Bring Me Down

Künstler: The Mavericks

## **1-8 Stomp R, Kick R, Shuffle Back R, L, R, Stomp L, Kick L, Shuffle Back L, R, L**

1, 2 Mit rechtem Fuss stampfen, rechter Fuss Kick nach vorn

3&4 Rechter Fuss Schritt zurück, linken Fuss nachziehen, rechter Fuss Schritt zurück

5, 6 Mit linkem Fuss stampfen, linker Fuss Kick nach vorn

7&8 Linker Fuss Schritt zurück, rechten Fuss nachziehen, linker Fuss Schritt zurück

## **9-16 Vine R, Touch, Vine L, Touch**

1, 2 Rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss hinter rechtem kreuzen

3, 4 Rechter Fuss Schritt nach rechts, mit linker Fussspitze neben rechtem Fuss Boden berühren

5, 6 Linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss hinter linkem kreuzen

7, 8 Linker Fuss Schritt nach links, mit rechter Fussspitze neben linkem Fuss Boden berühren

## **17-24 Stroll R, Tap L, Stroll L, Tap R**

1, 2 Rechter Fuss diagonal nach rechts vorn, linken Fuss hinter rechten Fuss nachziehen

3, 4 Rechter Fuss diagonal nach rechts vorn, mit linker Fussspitze neben rechtem Fuss Boden berühren

5, 6 Linker Fuss diagonal nach links vorn, rechten Fuss hinter linken Fuss nachziehen

7, 8 Linker Fuss diagonal nach links vorn, mit rechter Fussspitze neben linkem Fuss Boden berühren

## **25-32 Three Step Turn R, Touch L, 1/2 Turning Vine L, Touch R**

1, 2 Rechter Fuss mit 1/4-Drehung rechts nach rechts, 1/4-Drehung rechts und linker Fuss Schritt nach links

3, 4 Auf linkem Fuss 1/2-Drehung rechts und rechter Fuss Schritt nach rechts, mit linker Fussspitze neben rechtem Fuss Boden berühren

5, 6 Linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss hinter linkem kreuzen

7, 8 Linker Fuss mit 1/4-Drehung links Schritt nach links, 1/4-Drehung links und mit rechter Fussspitze neben linkem Fuss Boden berühren

## **33-40 Point R, Step R, Point L, Step L, Point R, Step R, Point L, Step L**

1, 2 Rechte Fussspitze nach rechts, rechter Fuss Schritt nach vorn

3, 4 Linke Fussspitze nach links, linker Fuss Schritt nach vorn

5, 6 Rechte Fussspitze nach rechts, rechter Fuss Schritt nach vorn

7, 8 Linke Fussspitze nach links, linker Fuss Schritt nach vorn

## **41-48 Monteray Turn, Shuffle R, Stomp Forward L, Clap**

1, 2 Rechte Fussspitze nach rechts, 1/2-Drehung rechts und rechten Fuss neben linken stellen

3, 4 Linke Fussspitze nach links, linken Fuss neben rechten stellen

5&6 Rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss nachziehen, rechter Fuss Schritt nach rechts

7, 8 Linker Fuss nach vorne stampfen, klatschen (bei Contra-Version mit Partner vis-à-vis zusammenklatschen)

**Von vorn beginnen**

Mavericks Line Dancers

E-Mail: [arthur@country-music.ch](mailto:arthur@country-music.ch)

edited: January 29th 2001

# Bring Me Down

Line Dance or Contra Line Dance, 48 Schläge, 2 Wände



Choreographie: Unknown

Schwierigkeitsgrad: Mittel

Musik: All You Ever Do Is Bring Me Down

Künstler: The Mavericks

## **1-8 Stomp R, Kick R, Shuffle Back R, L, R, Stomp L, Kick L, Shuffle Back L, R, L**

1, 2 Mit rechtem Fuss stampfen, rechter Fuss Kick nach vorn

3&4 Rechter Fuss Schritt zurück, linken Fuss nachziehen, rechter Fuss Schritt zurück

5, 6 Mit linkem Fuss stampfen, linker Fuss Kick nach vorn

7&8 Linker Fuss Schritt zurück, rechten Fuss nachziehen, linker Fuss Schritt zurück

## **9-16 Vine R, Touch, Vine L, Touch**

1, 2 Rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss hinter rechtem kreuzen

3, 4 Rechter Fuss Schritt nach rechts, mit linker Fussspitze neben rechtem Fuss Boden berühren

5, 6 Linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss hinter linkem kreuzen

7, 8 Linker Fuss Schritt nach links, mit rechter Fussspitze neben linkem Fuss Boden berühren

## **17-24 Stroll R, Tap L, Stroll L, Tap R**

1, 2 Rechter Fuss diagonal nach rechts vorn, linken Fuss hinter rechten Fuss nachziehen

3, 4 Rechter Fuss diagonal nach rechts vorn, mit linker Fussspitze neben rechtem Fuss Boden berühren

5, 6 Linker Fuss diagonal nach links vorn, rechten Fuss hinter linken Fuss nachziehen

7, 8 Linker Fuss diagonal nach links vorn, mit rechter Fussspitze neben linkem Fuss Boden berühren

## **25-32 Three Step Turn R, Touch L, 1/2 Turning Vine L, Touch R**

1, 2 Rechter Fuss mit 1/4-Drehung rechts nach rechts, 1/4-Drehung rechts und linker Fuss Schritt nach links

3, 4 Auf linkem Fuss 1/2-Drehung rechts und rechter Fuss Schritt nach rechts, mit linker Fussspitze neben rechtem Fuss Boden berühren

5, 6 Linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss hinter linkem kreuzen

7, 8 Linker Fuss mit 1/4-Drehung links Schritt nach links, 1/4-Drehung links und mit rechter Fussspitze neben linkem Fuss Boden berühren

## **33-40 Point R, Step R, Point L, Step L, Point R, Step R, Point L, Step L**

1, 2 Rechte Fussspitze nach rechts, rechter Fuss Schritt nach vorn

3, 4 Linke Fussspitze nach links, linker Fuss Schritt nach vorn

5, 6 Rechte Fussspitze nach rechts, rechter Fuss Schritt nach vorn

7, 8 Linke Fussspitze nach links, linker Fuss Schritt nach vorn

## **41-48 Monteray Turn, Shuffle R, Stomp Forward L, Clap**

1, 2 Rechte Fussspitze nach rechts, 1/2-Drehung rechts und rechten Fuss neben linken stellen

3, 4 Linke Fussspitze nach links, linken Fuss neben rechten stellen

5&6 Rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss nachziehen, rechter Fuss Schritt nach rechts

7, 8 Linker Fuss nach vorne stampfen, klatschen (bei Contra-Version mit Partner vis-à-vis zusammenklatschen)

**Von vorn beginnen**

Mavericks Line Dancers

E-Mail: [arthur@country-music.ch](mailto:arthur@country-music.ch)

edited: January 29th 2001