

# Big Jimmy

Line Dance, 64 Schläge,  
4 Wände, 2-Step



Choreographie: Kate Sala & Robbie McGowan Hickie

Level: Mittel

Musik: Big Jimmy and Felicidad

Künstler: Graeme Conners

CD: The Road Less Travelled

BPM: 176

## 1-8 Right Scissor, Hold, 4 Count Vine Left

1, 2, 3, 4 RF nach rechts, LF neben RF, RF vor LF kreuzen, warten  
5, 6, 7, 8 LF nach links, RF hinter LF kreuzen, LF nach links, RF vor LF kreuzen

## 9-16 Left Scissor, Hold, Triple Step 3/4 Turn Left, Hold

1, 2, 3, 4 LF nach links, RF neben LF, LF vor RF kreuzen, warten  
5, 6, 7, 8 3/4-Drehung links R, L, R, warten (facing 3 o'clock)

## 17-24 Left Mambo Forward, Kick, Behind Side Cross, Hold

1, 2, 3, 4 LF nach vorn, Gewicht zurück auf RF, LF neben RF, RF Kick diagonal nach vorn  
5, 6, 7, 8 RF hinter LF kreuzen, LF nach links, RF vor LF kreuzen, warten

## 25-32 Side, Touch, 1/4 Turn Right, Scuff, Step, Pivot 1/2 Turn Right, Step, Hold

1, 2, 3, 4 LF nach links, rechte Fussspitze neben LF, 1/4-Drehung rechts und RF nach vorn, Scuff mit LF  
5, 6, 7, 8 LF nach vorn, 1/2-Drehung rechts, LF nach vorn, warten (facing 12 o'clock)

## 33-40 2x Heel Grinds Forward, Out-Out, Step Back, Sweep

1, 2 Rechte Ferse nach vorn mit Zehen gegen links, auf Ferse nach rechts drehen und Gewicht auf RF  
3, 4 Linke Ferse nach vorn mit Zehen gegen rechts, auf Ferse nach links drehen und Gewicht auf LF  
5, 6 RF etwas diagonal nach rechts vorn, LF Schulterbreite neben RF  
7, 8 RF zurück, mit linker Fussspitze von vorn nach hinten einen Kreis ziehen

## 41-48 Left Coaster 1/4 Turn Left, Scuff Right, Lock Step, Hold

1, 2, 3, 4 1/4-Drehung links und LF zurück, RF neben LF, LF nach vorn, Scuff mit RF  
5, 6, 7, 8 RF nach vorn, LF hinter RF kreuzen, RF nach vorn, warten (facing 9 o'clock)

## 49-56 1/4 Turn Right, Hold, 1/4 Turn Right, Hold, Run Steps x3, Hold

1, 2 1/4-Drehung rechts und LF nach vorn, warten  
3, 4 1/4-Drehung rechts und RF nach vorn, warten  
5, 6, 7, 8 3 Schritte im Halbkreis rennen L, R, L, warten (facing 9 o'clock)

## 57-64 Right Mambo Forward, Hold, Left Sailor Cross 1/2 Turn Left, Clap

1, 2, 3, 4 RF nach vorn, Gewicht auf LF, RF zurück, warten  
5, 6, 7, 8 LF hinter RF kreuzen und 1/2-Drehung links, RF neben LF, LF vor RF kreuzen, klatschen (facing 3 o'clock)

**von vorne beginnen**

**Ending:** Die Musik endet auf Schlag 19 der 9. Wand (L Mambo Forwärts) ... L Mambo ersetzen mit ...  
L Mambo 1/4-Drehung links um gegen vorne aufzuhören