

Bar Room 2 Step

Line Dance, 34 Schläge, 4 Wände
2-Step



Choreographie: Kate Sala

Musik: Victim Of Life's Circumstances

CD: Bitin' At The Bit

Schwierigkeitsgrad: Mittel

Künstler: Clay McClinton

BPM: 198

1-8 Diagonal Rock, Coaster Cross, Digaonal Rock, Coaster Cross

1, 2 RF diagonal nach rechts vorn, Gewicht zurück auf LF

3&4 RF zurück, LF neben RF, RF vor LF kreuzen

5, 6 LF diagonal nach links vorn, Gewicht zurück auf RF

7&8 LF zurück, RF neben LF, LF vor RF kreuzen

9-16 Heel Grind Travelling forward x2, Step Pivot 1/2 Turn Back, Toe Struck BAcK x2, Coaster Step

1& RF Ferse nach vorn (Zehen gegen links gedreht), RF Zehen nach rechts drehen und RF belasten

2& LF Ferse nach vorn (Zehen gegen rechts gedreht), LF Zehen nach links drehen und LF belasten

3&4 RF nach vorn, 1/2-Drehung nach links, 1/2-Drehung links und RF zurück

5&, 6& Linke Fussspitze zurück, LF Ferse senken, rechte Fussspitze zurück, RF Ferse senken

7&8 LF zurück, RF neben LF, LF nach vorn

17-24 Step Pivot 1/2 Turn Left, Shuffle Forward, Step Pivot 1/4 Turn Right, Cross Shuffle

1, 2 RF nach vorn, 1/2-Drehung links

3&4 RF nach vorn, LF neben RF, RF nach vorn

5, 6 LF nach vorn, 1/4-Drehung rechts

7&8 LF vor RF kreuzen, RF nach rechts, LF vor RF kreuzen

25-32 Turn 1/2 Left, Cross, Slap Behind, Step Back, Slap In Front, Chasse, Cross Rock, Rock

1, 2 1/4-Drehung links und RF zurück, 1/4-Drehung links und LF nach links

3& RF vor LF kreuzen, LF hinten hochnehmen und mit rechter Hand schlagen

4& LF neben RF, RF vorne hochnehmen und mit linker Hand schlagen

5&6 RF nach rechts, LF neben RF, RF nach rechts

7&8 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF, LF vor RF kreuzen

33-34 Side Step Right, Touch, Side Step Left, Touch

1& RF nach rechts, linke Fussspitze neben RF

2& LF nach links, rechte Fussspitze neben LF

von vorn beginnen

Mavericks Line Dancers

E-Mail: arthur@mavericks-linedancers.ch

Edited: 2. Jan. 2015