

After Midnight

4 Wall Line Dance, 32 Counts



Choreographie: Judy McDonald
Music: Walking After Midnight

Level: Improver
Artist: GrooveGrass Boyz
BPM: 98

RIGHT STEP, LEFT STEP, RIGHT TOUCH FRONT, RIGHT TOUCH BACK

- 1, 2 Schritt vorwärts rechts, Schritt vorwärts links
- 3 Rechter Fuss etwas diagonal nach vorn während Hüfte nach rechts gedrückt wird
- & Gewicht auf linken Fuss während Hüfte nach links gedrückt wird
- 4 Rechter Fuss etwas diagonal nach hinten Hüfte nach rechts gedrückt wird
- & Gewicht auf linken Fuss während Hüfte nach links gedrückt wird
- 5, 6 Schritt vorwärts rechts, Schritt vorwärts links
- 7 Rechter Fuss etwas diagonal nach vorn während Hüfte nach rechts gedrückt wird
- & Gewicht auf linken Fuss während Hüfte nach links gedrückt wird
- 8 Rechter Fuss etwas diagonal nach hinten Hüfte nach rechts gedrückt wird
- & Gewicht auf linken Fuss während Hüfte nach links gedrückt wird

Die Schritte 3&4& und 7&8& sind kleine "funky moves" ähnlich wie rock-steps. Sie können auch als rock-steps ausgeführt werden, wenn es so besser geht. Oder versuche das: Sprung mit 1/4Drehung nach links und Füße auseinander, dann Sprung mit Drehung wieder zur Front und Füße schliessen, Sprung mit 1/4Drehung nach rechts und Füße auseinander, dann Sprung mit Drehung wieder zur Front und Füße schliessen.

RIGHT DIAGONAL SHUFFLE BACK, LEFT COASTER-STEP RIGHT AND LEFT HIP BUMPS, RIGHT HEEL-BALL-CHANGE

- 1& Schritt rechts diagonal nach hinten rechts, mit links zu rechts aufschliessen
- 2 Schritt rechts diagonal nach hinten rechts
- 3& Schritt nach hinten mit linkem Fuss, mit rechts zu links aufschliessen
- 4 Schritt vorwärts mit linkem Fuss
- 5 Rechter Fuss etwas diagonal nach vorn und Hüfte nach rechts drücken
- &6& Hüfte nach links, Hüfte nach rechts, Hüfte nach links
- 7& Rechte Ferse nach vorn, rechter Fuss zurück auf Fussballen neben linkem Fuss
- 8 Schritt vorwärts links

RIGHT TRIPLE STEP, ROCK-STEP-TURN, RIGHT TRIPLE STEP, ROCK-STEP-TURN

- 1& Schritt leicht vorwärts rechts, mit links aufschliessen
- 2 Schritt leicht vorwärts rechts
- Schritte 1&2 sind eigentlich nur "cha-cha with hip action". Man geht nur wenig nach vorne.*
- 3& Rock vorwärts links, Gewicht zurück auf rechten Fuss
- 4 Schritt mit 1/4 Drehung nach links mit links
- 5& Schritt leicht vorwärts rechts, mit links aufschliessen
- 6 Schritt leicht vorwärts rechts
- Schritte 5&6 sind eigentlich nur "cha-cha with hip action". Man geht nur wenig nach vorne.*
- 7& Rock vorwärts links, Gewicht zurück auf rechten Fuss
- 8 Schritt mit 1/4 Drehung nach links mit links

SIDE TOUCH, TOGETHER, HEEL FORWARD, STEP TOGETHER, ROCK-STEP, STEP TOGETHER

- 1& Touch rechter Fuss nach rechts, Touch rechter Fuss neben linkem Fuss
- 2& Touch rechte Ferse nach vorn, Schritt rechter Fuss neben linkem Fuss
- 3&4 Rock nach links mit links, Gewicht zurück auf rechtem Fuss, linker Fuss neben rechtem Fuss
- 5& Touch rechter Fuss nach rechts, Touch rechter Fuss neben linkem Fuss
- 6& Touch rechte Ferse nach vorn, Schritt rechter Fuss neben linkem Fuss
- 7&8 Rock nach links mit links, Gewicht zurück auf rechtem Fuss, linker Fuss neben rechtem Fuss

von vorne beginnen