

# Adios My Darling

64 count / 2-wall  
Beginner/Intermediate



**Choreographie:**

DJ Dan & Wynette Miller

02/2010

**Musik:**

Vaya Con Dios -118 bpm-

Heather Myles

**Intro: 16 Counts.**

## **(1-8) SIDE, TOGETHER FORWARD, HOLD; ROCK STEP FWD, STEP BACK, HOLD**

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt zurück und Halten

## **(9-16) SLOW COASTER CROSS, HOLD; SWAY, SWAY, SIDE, SLIDE/TOUCH**

- 1, 2 LF Schritt zurück und RF neben LF absetzen
- 3, 4 LF vor dem RF kreuzen und Halten
- 5, 6 RF Schritt nach rechts & Hüften nach rechts schwingen und nach links schwingen
- 7, 8 RF großen Schritt nach rechts und LF zum RF heranziehen & auftippen

## **(17-24) SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE; 2 X 1/4 TURN, CROSS, HOLD**

- 1, 2 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3 + 4 LF weit über dem RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF weiter über dem RF kreuzen
- 5, 6 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und ¼ Linksdrehung 6 LF Schritt nach links
- 7, 8 RF vor dem LF kreuzen und Halten

## **(25-32) SIDE ROCK, CROSS, FLICK/CLICK; STEP, LOCK, LOCK STEP**

- 1, 2 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 LF vor dem RF kreuzen und RF nach hinten hochschnellen lassen & mit den Fingern schnippen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 7 + 8 RF Schritt vorwärts, LF hinter dem RF einkreuzen, RF Schritt vorwärts

## **(33-40) CROSS ROCK, 1/4 TURN, HOLD; STEP, 1/2 PIVOT, 1/4 TURN, HOLD**

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7, 8 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und Halten

## **(41-48) BEHIND, SIDE, CROSS, SWEEP; CROSS, STEP BACK, SWEEP STEPS BACK R,L**

- 1, 2 LF hinter dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF vor dem RF kreuzen und RF nach vorne schwingen (nicht absetzen)
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt schwingend zurück und LF Schritt schwingend zurück

## **(49-56) ROCK STEP BACK, 1/2 TURN, HOLD; ROCK STEP BACK, 1/2 TURN, HOLD**

- 1, 2 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 3, 4 ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und Halten
- 5, 6 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 7, 8 ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und Halten

## **(57-64) BEHIND, SIDE, CROSS, UNWIND FULL TURN; SIDE, TOGETHER, FORWARD, HOLD**

- 1, 2 RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen und volle Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und Halten
- . **Option:**
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF

**Tanz beginnt wieder von vorne**