

Get In Line

A Little Bit Gypsy

Choreographie: Neville Fitzgerald & Julie Harris

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: **Little Bit Gypsy** von Kellie Pickler

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Rocking chair-scuff-locking shuffle forward-touch & heel & locking shuffle forward

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 2& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3& Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen, und Schritt nach vorn mit rechts
- 4& Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5& Linken Fuß neben rechtem auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 6& Rechte Hacke vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links

Step-pivot ¼ l-cross, ¼ turn r-¼ turn r-cross, rock side-cross-side-behind-side-step

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und rechten Fuß über linken kreuzen (9 Uhr)
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)
- 5& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 6& Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Schritt nach vorn mit rechts

Heel bounces turning ½ l, coaster step, locking shuffle forward, step-pivot ½ r-step

- 1&2 Hacken 3x heben und senken, dabei eine ½ Drehung links herum ausführen, Gewicht bleibt rechts (9 Uhr)
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

Rock forward-rock side-behind-side-cross, ¼ turn l-lock-¼ turn l-lock-¼ turn l-lock-¼ turn l

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 2& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5& ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß hinter linken einkreuzen (12 Uhr)
- 6& Wie 5& (9 Uhr)
- 7& Wie 5& (6 Uhr)
- 8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 6 Uhr)

Side-touch-side-touch-side & side-touch r + l

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 2& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auf tippen
- 3& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 4& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 5-8& Wie 1-4&, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde - 3 Uhr)

Side-touch-side-touch 2x

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 2& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auf tippen
- 3-4& Wie 1-2&

Aufnahme: 07.11.2013; Stand: 07.11.2013. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.